

## **Аннотация к программе художественно-эстетической направленности «Разноцветные ладошки»**

Дополнительная образовательная программа «Разноцветные ладошки» реализуется в рамках художественно-эстетического направления развития дошкольников и направлена на формирование у детей художественно-творческих навыков средствами различных техник рисования.

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей.

**Целью программы является** формирование у детей художественной позиции в процессе изучения и отображения окружающей действительности, через нетрадиционные техники изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

#### 1. Образовательные (обучающие):

- формировать умения и навыки цветоразличия в нетрадиционных техниках рисования для осуществления изобразительной деятельности;
- формировать представления о цвете и цветовой гармонии в построении композиции;
- формировать навыки работы в разнообразных техниках нетрадиционного рисования.

#### 2. Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать эстетическое восприятие предметов окружающей действительности;
- развивать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластики;
- развивать способность выражать свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами;
- развивать способность к самостоятельному художественному творчеству.

#### 3. Воспитательные:

- формировать ценностного отношения к окружающей действительности;
- воспитывать стремление использовать разные способы обследования предметов;
- учить согласовывать свои действия с действиями других детей;
- учить детей бережно относиться к результатам творческой деятельности.

### **Целенаправленная работа позволит достичь следующих результатов:**

- ребенок способен создавать образы, используя различные изобразительные материалы и техники;
- у ребенка сформированы изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом;
- у ребенка развита мелкая моторика пальцев рук; воображение, самостоятельность;
- ребенок проявляет творческую активность и уверенность в себе.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 4 до 5 лет.

Образовательная деятельность (в форме экскурсий, индивидуальных и подгрупповых занятий) проводится во второй половине дня один раз в неделю.

Продолжительность занятия – 20 минут.

Программа составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей:

**«Речевое развитие».** На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самого рисования ведется непрерывный разговор с детьми, дети друг с другом рисования обсуждают свою работу. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, малыши способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.

**«Познавательное развитие».** Для занятий по изобразительности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных. Также занятия по изобразительности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

**«Социально-коммуникативное развитие».** Совместная творческая деятельность развивает умение взаимодействовать с окружающим социумом, подчиняться общим правилам поведения.

**«Художественно-эстетическое развитие».** Рисование по передаче восприятия музыкальных произведений. Использование рисунков в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

**«Физическое развитие».** Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

#### **Формы нетрадиционных техник рисования, представленные в программе:**

- ***Рисование пальчиками:*** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

- ***Рисование ладошкой:*** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

- ***Тычок жесткой полусухой кистью:*** ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

- ***Оттиск печатками из картофеля:*** ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

- ***Рисование крупой:*** ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей крупу (по рисунку).

Срок реализации программы: сентябрь – август